**Использование мнемотехники при организации и проведении элементарных экспериментов.**

Воспитатель МАДОУ

 «ЦРР - детский сад № 33»

первой квалификационной категории

Мысовская Наталья Николаевна

Одной из важнейших задач современного дошкольного образования является развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей, которые составляют основу активного познания окружающего мира. Ребенок с рождения проявляет любознательность, которая проявляется в стремлении самостоятельно искать новые сведения о мире. Наиболее успешным путём ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы является экспериментирование. Главное достоинство исследовательской деятельности заключается в том, что она дает ребенку возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету». Взяв за основу мнение великих педагогов, зная эффективность наглядного материала, в течение нескольких лет использую в работе по организации и проведении элементарных опытов приёмы мнемотехники.

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным. Цель обучения с ее использованием – развитие памяти (слуховая, зрительная, двигательная, тактильная), мышления (особенно образного), внимания, воображения. Мнемотехника значительно повышает способность концентрироваться на одном деле, облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала. Работать с мнемотаблицами я начинаю уже в младшем возрасте: использую простейшие схемы при организации игр - экспериментов. Обучение строится от простого к сложному. Работу я начинаю с простейших мнемоквадратов, затем перехожу к мнемодорожкам, а позже к мнемотаблицам. Мнемотаблица - это графическое или частично графическое изображение чего - либо, алгоритм некоторых действий. Изображаю так, чтобы нарисованное было понятно детям. Для детей младшего и среднего возраста использую цветные мнемотаблицы, так как у них в памяти остаются отдельные образы (желтый цыпленок, зеленая елочка). Позже изображение усложняю – используя графические символы. Для детей старшего дошкольного возраста схемы по возможности рисую в одном цвете, чтобы не отвлекать их внимание на яркость символических изображений. Количество ячеек в таблице зависит от сложности эксперимента, а также от возраста детей. Работу с мнемотаблицами веду по следующим этапам:

1 этап: Знакомство детей с мнемотаблицами и способами кодировки информации с помощью символов.

2 этап: Использование детьми готовых таблиц как инструкции к проведению эксперимента с помощью взрослого.

3 этап: Составление мнемотаблиц детьми после проведения эксперимента с помощью взрослого.

4 этап: Использование детьми мнемотаблиц при проведении элементарных опытов в самостоятельной деятельности.

5 этап: Самостоятельное изготовление детьми мнемотаблиц по результатам проведённых экспериментов.

За прошедшее время мной разработаны мнемотаблицы для описания экспериментов «Чистящая вода», «Чудесные спички», «Делаем мыльные пузыри», «Путешествие капельки», «Посадка лука» и другие. Мнемотехника прочно вошла в жизнь моих воспитанников. Дети научились пользоваться мнемотаблицами, некоторые самостоятельно могут составить наглядные планы опытов. Используя мнемотаблицы, ребята с удовольствием играют в «экологию», в «учёных», в «лабораторию», в «коллекционеров», в «геологов». Полученными впечатлениями, знаниями, дети делятся со своими родителями и с другими детьми. Применение мнемотехники в моей работе доказало, что действительно эта методика помогает детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее, развивает интерес к исследовательской деятельности. Анализируя проведенный опыт и графически его обозначая, дети учатся самостоятельности, усидчивости. У них повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда.

Таким образом, использование метода мнемотехники является средством развития познавательной активности дошкольников, способствует формированию у детей целостной картины мира, решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов, а это, в свою очередь, позволяет в достаточной степени подготовить детей к обучению в школе. Использование данного практического материала поможет воспитателям детских садов разнообразить содержание работы по познавательному развитию. И хочется закончить китайским изречением: То, что я слышал – я забыл. То, что я видел – я запомнил. То, что я сделал – я знаю!