



Занятия

педагога-психолога с детьми 2-4 лет

в период адаптации

к дошкольному учреждению.

Цель и задачи - помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Основные задачи:

- 1.преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду.**
- 2.Обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период.**
- 3.Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.**

Задачи комплексного развития:

- 1.Снятие эмоционального и мышечного напряжения.**
- 2.Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревожности, агрессии.**
- 3.Развитие внимания, восприятия, речи, воображения.**
- 4.Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.**
- 5.Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений.**
- 6.Развитие игровых навыков, произвольного поведения.**

Каждое занятие по необходимости повторяется 2-3 раза, с учетом варьирования игр и упражнений.

Занятие проводится длительностью 10-20 минут – 1-2 раза в неделю.

Активное участие в занятиях необходимо принимать воспитателю

Диагностика проводится на входе и выходе.

Цель занятий: помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Основные задачи.

- 1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду.**
- 2. Обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период.**
- 3. Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.**

Задачи комплексного развития.

- 1.Снятие эмоционального и мышечного напряжения.**
- 2.Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии.**
- 3.Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.**
- 4.Развитие внимания, восприятия, речи, воображения.**
- 5.Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений.**
- 6.Развитие игровых навыков, произвольного поведения**

Длительность занятий 10-20 минут

Количество 2 раза в неделю.

Занятие проводится совместно с воспитателями и по желанию могут присутствовать родители.

Цикл продолжительности занятий 1 месяц.

По окончании проведения занятий проводится диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению, также ежедневно ведутся листы адаптации.

Занятие 1. БОЖЬЯ КОРОВКА.

Задачи.

1. Создание положительного эмоционального настроя в группе.
2. Развитие умения действовать соответственно правилам игры.
3. Развитие координации движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле.
4. Развитие зрительного восприятия(цвета, формы, размера предметов)
5. Развитие внимания, речи и воображения.

Материалы: игрушечная божья коровка

Большие и маленькие машинки, матрешки, куклы, кубики и т.п.

Черная краска для рисования пальцами или гуашь, смешанная с зубной пастой, лист с изображением божьей коровки для каждого ребенка.

Ход занятия.

Приветствие.

Психолог показывает детям игрушечную божью коровку и говорит:

- К нам в гости прилетела божья коровка. Посмотрите, какая она красивая! Давайте поздороваемся с ней.

Дети рассматривают божью коровку, здороваются с ней.

Психолог предлагает определить цвет, форму и величину игрушки, затем вместе с детьми считает точки на спинке божьей коровки.

-Ребята давайте представим, что наша божья коровка полетела. Ну-ка, попробуем ее поймать!

Психолог, делая вид, что пытается поймать воображаемого жучка, выполняет хватательные движения над головой: одной рукой, другой, обеими руками одновременно. Дети показывают движения.

- Давайте разожмем кулачки и посмотрим, смогли ли мы поймать божью коровку (раскрывают ладошки и смотрят на воображаемого жучка)

Пальчиковая гимнастика «Божья коровка»

Божья коровка, Ритмично покачивают ладонями.

Улети на небо, Делают взмахи перекрещенными кистями рук.

Принеси нам хлеба, Машут кистями рук на себя.

Черного и белого, Ритмично хлопают в ладоши.

Только не горелого! Грозят указательным пальцем.

- Замерзла божья коровка, не может взлететь. Давайте согреем ее нашим дыханием. Дети дышат на ладошки.

-Согрелась божья коровка, давайте сами превратимся в божьих коровок.

Физ. Минутка.

Мы вокруг себя кружились

И в божьих коровок превратились. Кружатся.

Божьи коровки, покажите мне ваши

Головки, носики, ротики,

Ручки-крылышки, ножки, животики. Показывают части тела.

- Замечательно! А теперь мы поиграем в игру « Божьи коровки и ветер»
Светит солнышко, божьи коровки ползают по листочкам. (дети изображают божьих коровок) Вдруг подул злой холодный ветер, перевернул жучков (дети переворачиваются на спину, шевелят расслабленными ногами и руками)

- Подул теплый добрый ветерок, помог перевернуться жучкам.

Игру повторяется 2-3 раза.

Психолог выставляет перед детьми парные игрушки, различающиеся по величине(большие и маленькие машинки, матрешки и т.д.) и говорит.

- Ребята, божьей коровке захотелось поиграть с вашими игрушками. Помогите ей выбрать маленькие игрушки.

Дети выполняют задание.

-Давайте нарисуем божью коровку в воздухе, покажем ручками, какая она круглая.

Дети вслед за психологом рисуют в воздухе круг: одной рукой, другой, обеими руками одновременно.

Далее дети садятся за столы. Психолог раздает краски и листы с изображением божьих коровок.

- Теперь нарисуем точки на спинках божьих коровок.

Дети вслед за психологом обмакивают указательные пальцы в краску и закрашивают круги на спинках божьих коровок.

Психолог подводит итог занятия.

- Божьей коровке у нас очень понравилось, но пришло время прощаться. До свидания !

Занятие 2. ЛИСТОПАД.

Задачи.

- 1.Создание атмосферы эмоциональной безопасности.
- 2.Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
- 3.Снижение импульсивности, повышение двигательной активности.
- 4.Развитие умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп.
- 5.Развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакции.
- 6.Развитие речи, воображения, творческих способностей.

Материалы.

Большой зонт, магнитофон с записью шума дождя, запись медленной спокойной музыки, два кленовых листочка для каждого ребенка, желтая, красная, зеленая гуашь; лист с изображением осеннего пейзажа и кисточка для каждого ребенка.

Ход занятия.

- 1.Приветствие.
- 2.Психолог предлагает детям посмотреть, что происходит за окном. Он обращает внимание малышей на приметы осени (желтеющие деревья, опавшие листья, пасмурное небо) и говорит.
- Представьте, что мы идем гулять в осенний лес.
Дети выстраиваются в колонну. Психолог говорит
-Внимательно слушайте слова. Старайтесь двигаться дружно. Не обгоняйте друг друга.

Зашагали ножки: топ-топ-топ.

Идут друг за другом.

Прямо по дорожке: топ-топ-топ.

Ну-ка, веселее: топ-топ-топ,

Вот мы как умеем: топ-топ-топ.

Побежали ножки

По ровненькой дорожке,

Бегут, стараясь не обгонять друг друга.

Убегают, убегают,

Только пяточки сверкают.

3.Игра «Солнышко и дождик»

Дети ходят по комнате и изображают, что собирают листья. Как только психолог включает кассету со звуками дождя или дает команду «Дождик»,- дети бегут под большой зонт. Шум дождя прекращается и по команде «Солнышко!»- дети выбегают из-под зонта.

Игра повторяется 2-3 раза.

4.Игра «Листопад»

- Представьте, что вы- кленовые листочки. Пришла осень- пора листопада, ветер сорвал листочки с деревьев, и они закружились в воздухе. Покажите как танцуют листочки на ветру.

Листопад, листопад,	Кружатся, изображая листочки
Листья желтые летят,	Подбрасывают листочки вверх.
Под ногой шуршат, шуршат,	Ходят по листочкам.
Скоро станет голым сад.	Ложатся на пол и слушают музыку.

5. Рисование.

Раздать детям краски, кисточки и листы с изображением осеннего пейзажа и предлагается нарисовать летящие по небу листья. Дети, рассказывая стихотворение «Листопад», в ритм стиха прикладывают кисточку к листу бумаги.

Занятие « Мячик»

Задачи.

- 1.Сплочение группы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками.
- 2.Повышение эмоционального тонуса.
- 3.развитие чувства ритма, координации движений.
- 4.Развитие ориентации в пространстве.
- 5.Обучение отражению в речи своего местонахождения других детей, предметов.
- 6.Развитие зрительного и тактильного восприятия, речи и воображения.

Материал.

Большой мяч, матерчатый мешок, маленький пластмассовый мяч
пластмассовый кубик одинаковые по величине.

Ход занятия.

1.Приветствие

2.психолог показывает детям большой мяч и предлагает определить его величину, цвет и форму.

-Давайте сядем около мяча и расскажем про него стихотворение.

С Маршака «Мой веселый, звонкий мяч» и ритмично шлепают по мячу сначала одной рукой потом другой.

3. Далее детям предлагается превратиться в мячики. Назвать какого они цвета.

-Я буду играть с мячами- легонько шлепать вас ладошкой, а вы будете прыгать, как мячики.

4. Игра «Прятки» Психолог прячет мяч, а детям предлагается его найти.

5. Психолог показывает детям матерчатый мешок, в котором находятся маленький мячик и кубик.

-В этом мешочке спрятался маленький мячик. Вам нужно его найти его, не заглядывая в мешочек.

Дети поочередно отыскивают мячик на ощупь и рассказывают, как они отличили его от кубика.

6.Подведение итогов.

Занятие Прогулка в осенний лес.

Задачи.

- 1.Сплочение группы, развитие эмпатии.
- 2.Развитие слухового внимания, произвольности, способности быстро реагировать на инструкцию.
- 3.Снижение излишней двигательной активности.
- 4.Обучение различению цветов, соотнесению предметов по цвету.
- 5.Развитие пространственных представлений, умения отображать в речи с помощью предлогов(на , под, в, за, и др.) местонахождение вещей.
- 6.Развитие общей моторики, памяти, воображения.

Материал.

Картина или фотография «Осенний лес», игрушечный ежик, игрушки лиса, волк, медведь. Кленовые листья – красные, желтые, зеленые. Корзинки тех же самых цветов.

Ход занятия.

1.Приветствие.

Психолог показывает детям картину, на которой изображен осенний лес. Дети рассматривают картину, называют время года, объясняют, по каким признакам они определили, что изображена осень.

2.- Давайте представим, что мы идем на прогулку в осенний лес. (дети встают друг за другом и идут по кругу) Психолог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

По ровненькой дорожке.

Двигутся обычным шагом

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Шагают наши ножки.

По камушкам, по камушкам,

Двигутся большими шагами

По кочкам, по кочкам,

Выполняют прыжки вперед.

По маленьким листочкам,

Двигутся маленькими шажками.

В ямку –бух!

-Вот мы и в лесу. Нас должен встречать ежик.... Где же он?

3.Дети находят спрятанную игрушку и говорят, где находится ежик.

Игра повторяется 2-3 раза.

Далее психолог рассматривает с детьми игрушечного ежика, предлагает его потрогать. Дети касаются ладонью игрушки, делают вид, что укололись, отдергивают руку, говорят, что ежик колючий.

4.Детям предлагается заучить стихотворение Б.Заходера.

-Что ты, еж, такой колючий?

-Это я на всякий случай.

Знаешь, кто мои соседи?

Лисы, волки да медведи!

5.Игра «Ежики»

Дети гуляют по лесу, изображая ежеиков, ползают на четвереньках. Когда психолог показывает игрушку(лису, волка или медведя) дети сворачиваются в клубочек и сидят не подвижно.

6.Игра « Собери листочки»

-Ежик собрал в лесу кленовые листочки, только они разного цвета. Он просит нас помочь ему правильно разложить их по корзиночкам.

Дети раскладывают листочки по разным корзиночкам: красная, желтая, зеленая.

7. Психолог предлагает детям спеть ежику песенку.

Выбирается ребенок, который будет изображать ежа. Он садиться, и обхватывает руками колени. Психолог и остальные дети встают вокруг него и поют песенку.

Шел по лесу не спеша,

Вдруг увидели ежа.

-Ежик, ежик -мы друзья,

Дай погладить нам тебя.

Все наклоняются и ласково прикасаются к «ежику»

Повторяется 2-3 раза.

Занятие: ВЕСЕЛЫЙ ПЕТРУШКА.

Задачи:

1. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха;
2. Закрепление знаний детей о принадлежности к полу (девочка- мальчик)
3. Закрепление пространственных представлений («верх», «низ»)
4. Развитие общей и мелкой моторики.
5. Развитие восприятия, речи и воображения.

Материалы: игрушка «Петрушка»; игрушечный паровозик, с привязанной к нему длинной лентой; бельевая прищепка синего цвета(для каждого мальчика), бельевая прищепка желтого цвета(для каждой девочки); обруч, с привязанными к нему лентами желтого и синего цвета; мягкая игрушка или кукла для каждого ребенка.

Ход занятия:

- Ребята к нам сегодня едет веселый Петрушка.

Раздается «гудок паровоза» и в групповую комнату детям ввозят куклу на игрушечном паровозике.

«Петрушка» обращается к детям:

- Здравствуйте ребята! Я веселая игрушка, а зовут меня...

-Правильно угадали, Петрушка! Наверное, вы меня ждали? Ну, тогда давайте играть и веселиться! Кто хочет на моем паровозе прокатиться?

1. Пальчиковая гимнастика «Где же наши ручки?»

См А.С.Роньжина Занятия с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Стр.23

2.Игра «Карусели»

- Ура! Нашлись наши детки! Вам мои игры еще не надоели? Тогда все на карусели! А у вас есть билеты? Получите: девочки - желтые; мальчики - синие.

Петрушка показывает карусель, предлагает детям подойти к тем лентам, которые совпадают по цвету с их билетиками. Дети выбирают себе ленты и называют их цвет.

Психолог показывает движения и рассказывает потешку.

Еле-еле, еле-еле,

Завертелись карусели,

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите!

Раз, два, раз, два !

Закружилась голова!

3.- Ребята, вы так весело катались на карусели, что вашим игрушкам тоже захотелось поиграть.

Петрушка прощается с детьми.

Занятие: Новый год

Задачи:

1. Создание положительного эмоционального настроения в группе.
2. Отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом и текстом песни.
3. Отработка быстроты реакции.
4. Развитие общей и мелкой моторики, ориентация в собственном теле.
5. Развитие тактильного восприятия, внимания, речи и воображения.

Материалы.

Игрушечный дед мороз; новогодняя елка; пластиковые бутылки с холодной, горячей и теплой водой; краски для пальцеграфии или гуашь, смешанная с зубной пастой; лист с изображением новогодней елочки (для каждого ребенка)

Ход занятия.

Психолог показывает детям игрушечного Деда Мороза.

«Дед Мороз» здоровается с детьми, спрашивает, как их зовут.

Психолог говорит:

-Сейчас дедушка, мы познакомим тебя со всеми детьми.

1. Игра « В нашей группе»

Дети садятся на стульчики, стоящие полукругом. Психолог проговаривает рифмовку.

В нашей группе, в нашей группе (все ритмично хлопают в ладоши)
Много маленьких ребят.

Все на стульчиках сидят.

А у нас есть... Психолог показывает на ребенка, все хором называют его имя.

Психолог говорит:

2.-Дедушка Мороз, ребята так танцевали, что им стало жарко.
Остуди их – поморозь немножко.

Дети хором просят заморозить им носик (ротик, лобик, ручки, ножки) «Дед Мороз, Дед мороз, ты нам носик заморозь!» Они показывают названную часть тела и, как только к ним приближается «Дед мороз», закрывает нос (рот, щеки, лоб, уши) ладошки прячут за спину руки, приседают, пряча ножки.

-Заморозил вас Дед мороз? Давайте погреем наши пальчики.

3. Пальчиковая гимнастика.

Пальчики у нас попляшут: Шевелят пальчиками.
Вот они, вот они! Показывают ладошки Деду Морозу.
В кулачки мы пальцы спрячем, Сжимают пальцы в кулачки.
В кулачки, в кулачки!
Пальчики опять попляшут: Шевелят пальцами
Вот они, вот они! Протягивают раскрытые ладошки.
Мы ладошками помашем: Сгибают и разгибают ладошки,
Подзывая Деда Мороза.
«Заходи к нам, заходи!»

-Ой, жарко стало Дедушке Морозу! Он может растаять! Надо дедушку спасти! Дайте ему попить холодной воды!
Психолог приносит бутылки с горячей и холодной водой, теплой.
Дети трогают бутылки и говорят, какая в них находится вода: холодная, горячая, теплая.
- Молодцы, ребята, нашли бутылки с холодной водой. А сейчас садитесь за столы. Дед Мороз приготовил вам сюрприз.
Дети садятся за столы, на которых приготовлен материал для рисования.
- Что нарисовано на листе? Правильно, елочка. Покажите, какие круглые шарики на ней висят.
Дети рисуют в круги в воздухе: одной рукой, другой, обеими руками одновременно.
- А теперь давайте раскрасим шарики на елке.
Дети выполняют задание.
Далее дети вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, что им больше понравилось.

Занятие. Мячики

Задачи.

1. развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера)
2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
3. Развитие умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха.
4. Развитие ориентации в собственном теле.
5. Развитие зрительного восприятия, речи и воображения.

Материал.

Большой красный мяч и маленький синий; мячи среднего размера для каждой пары детей; кассета с записью спокойной музыки и ритмичной плавной мелодии; лист бумаги и цветные карандаши или большой красный круг и маленький синий кружок(для каждого ребенка)

Ход занятия.

1.Психолог показывает детям большой красный мяч и маленький синий мячик.

Рассматривают мячи, называют их количество, сравнивают по величине и цвету.

2. психолог предлагает детям встать в круг, взяться за руки и изобразить сначала большой, а потом маленький мяч. Дети изображают мячи.

Далее вслед за психологом повторяют слова и выполняют движения, упоминаемые в тексте.

Девочки и мальчики прыгают, как мячики.

Ножками топают, руками хлопают,

Головой кивают, а после отдыхают.

Повторяют 2-3 раза.

3.Упражнение на расслабление.

4.Упражнение на расслабление.

Дети ложатся на ковер, закрывают глаза. Психолог включает спокойную музыку и говорит.

- Мячики отдыхают, а по комнате летает ветерок и дотрагивается до них.

Психолог гладит детей: одного по головке, другого по коленкам, по животу и т.п. Открыв глаза, дети должны показать и назвать части тела, до которых дотрагивался «ветерок».

5.

-А теперь покажем, как мы будем рисовать мячики.

Дети вслед за психологом рисуют спираль: вначале в воздухе попеременно правой и левой рукой, затем на ладошке указательным пальцем.

6. психолог кладет перед детьми большой красный мяч и маленький синий, раздает листы бумаги и карандаши.

- Нарисуйте красным карандашом большой мяч, а синим – маленький

Занятие. Зайка

Задачи.

Те же.

Материалы.

Мягкие игрушки: заяц и лиса; магнитофон, кассета с записью веселой плясовой музыки; мешочек с набором пластиковых овощей.

Ход занятия.

Приветствие.

1.- какое сейчас время года? Правильно зима. А чем вы занимаетесь зимой на улице? Катаются на санках, лепите снеговиков. А зайчиков вы умеете лепить? Я вас научу. Давайте соберем побольше снега – и начнем лепить.

Дети делают вид, что сгребают снег в ладошки.

2.Психолог рассказывает стихотворение и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Мы лепили снежный ком,

Имитируют лепку.

Ушки сделали потом,

Изображают уши, прикладывая кисти рук к голове.

И как раз вместо глаз

Поднося к глазам указательный и большой Пальцы, соединенные в кольцо.

Угольки нашлись у нас.

Зайка вышел как живой:

Ритмично хлопают в ладошки.

Он с хвостом и головой.

Приседают, качают головой.

За усы не тяни:

Показывают усы, грозят указательным Пальцем.

Из соломинок они.

Длинные, блестящие,

Ритмично хлопают в ладоши.

Словно настоящие!

Психолог показывает детям игрушечного зайца.

-А теперь давайте хлопнем три раза в ладоши и скажем: «Раз,два,три, зайчик оживи!»

-Смотрите, ребята, зайчик ожил и хочет с вами поиграть.

3.Психолог рассказывает детям потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним

Зайка серенький сидит и ушами шевелит

Вот так, вот так он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть , надо лапочки погреть;

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп, надо лапочки погреть.

4. Психолог показывает игрушечную лису и говорит

- Зайчикам нужно быть осторожными, ведь где-то притаилась лиса. Пока играет веселая музыка, вы прыгайте, веселитесь, но как только музыка остановиться и вы услышите слова: «Лиса идет», сразу приседайте и сидите тихо. Кто пошевелит, того лисичка увидит.

Психолог включает и выключает музыку несколько раз.

5.Психолог показывает детям мешочек с овощами.

- Зайчик принес с собой мешок овощей. Давайте посмотрим, какие здесь есть овощи.

Психолог достает овощи из мешочка и показывает детям.

-А какой овощ заяц любит больше всего? Верно, морковку! Подержите в руках морковку, потрогайте ее пальчиками. Какая она? Теперь положите ее обратно в мешок и на ощупь определите ее.

Дети поочередно опускают руку в мешочек и на ощупь находят морковку.

-Спасибо, ребята, помогли зайчику отыскать морковку. Зайчику надо возвращаться в лес, давайте скажем ему: «До свидания, зайчик, приходи к нам еще»

Занятие. Мыльные пузыри.

Задачи.

1. Снятие эмоционального напряжения и агрессии.
2. Снижение излишней двигательной активности, импульсивности.
3. Обучение детей установлению контакта друг с другом, сплочение группы.
4. развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики.
5. Развитие внимания, речи и воображения.

Материалы.

Набор для выдувания мыльных пузырей; магнитофон, кассета с записью плавной музыки; мячи для поскоков (хоппы)

Ход занятия.

Приветствие.

1 Загадка.

В мыльной воде родился,
В шарик превратился.
К солнышку полетел,
Да не долетел- лопнул!

Психолог и дети выдувают пузыри, наблюдают за ними.

- Сколько пузырей я надула?

-какой формы пузыри?

-какого размера были пузыри?

-Какого цвета вы видели пузыри

(белые, голубые, розовые, желтые, зеленые)

-Разноцветные (подытоживает психолог)

-А что делали пузыри?

(летали, лопались, кружились , поднимались, опускались, сталкивались)

-А что вы делали?

(Мы надували пузыри, ловили их, прыгали)

2. Игра «Пузырь»

3. Психолог предлагает детям лечь на спину, обхватить руками согнутые в коленях ноги, подтянуть голову к коленям.

Дети выполняют задание.

-Вспомните, кА плавно покачивались в воздухе пузыри. Попробуйте это изобразить. Помочь детям раскачиваться.

-Ну-ка пузыри собирайтесь в баночку.

Дети подбегают к психологу и встают вплотную друг к другу.

-Я беру палочку для выдувания пузырей и опускаю ее в банку.

Психолог гладит рукой детей по волосам.

- проверим, все ли пузыри собрались в баночку.

Называет детей по именам, встречается с ними глазами

-Раз, два, три надуваю пузыри!

Дети разбегаются по группе. Звучит громкая музыка – дети изображают полет мыльных пузырей.

4. Психолог делит детей на пары, дает каждой паре по мячу и говорит :
-представьте себе, что мяч- это пузырь, который нельзя уронить, иначе он лопнет. Держите мяч вдвоем, и дружно выполняйте движения.
Под детскую веселую песенку дети танцуют в парах.
Прощание.

Занятие. Музыканты.

Задачи:

1. Создание положительной эмоциональной обстановки.
2. Сплочение группы, обработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей, с ритмом музыки и текста.
3. Развитие образности слухового восприятия.
4. Развитие общей и мелкой моторики.
5. Развитие внимания, речи и воображения.

Материалы. Ширма; игрушки: заяц, медведь (слон, кот и кукла); игрушечные музыкальные инструменты: барабан, гусли, труба, гармошка, пианино.

Ход занятия:

1. Психолог говорит:

- Сегодня к нас в гости придут музыканты. Знаете ли вы, что делают музыканты? На каких музыкальных инструментах они играют?

Из театральной ширмы показывается заяц с барабаном.

- Ребята, кто к нам пришел? Какой музыкальный инструмент принес заяц?

Психолог изображает игрой на барабане тяжелые, медленные шаги медведя, быстрые прыжки зайчика, бег осторожной мыши, стук в дверь, шум дождя и т.п.

Далее детям предлагается угадать, что звучит?

Психолог подчеркнуто грубо обращается к зайцу:

- Ну-ка, Заяц, дай мне барабан.

«Заяц» не отдает барабан.

- Ребята, зайка не хочет отдавать мне барабан! Наверное, я забыла сказать «волшебное» слово? Кто может вежливо попросить зайку?

Дети вежливо просят у зайца барабан, поочередно пробуют играть на нем, благодарят зайца.

2. Ребята давайте теперь вежливо попросим у Мишки гармошку и поиграем в игру, которая называется «Антошка»

Психолог напевает песенку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Заводите хоровод вокруг гармошки,
Посмотрите, как играет наш Антошка.

Топ-топ, ножки,
Хлоп-хлоп, ладошки,
Выше ножки, выше ножки,

Громче бей в ладошки.

Идут по кругу.

Топают ногами, стоя на месте.
Хлопают в ладошки стоя на месте.
Высоко поднимая колени,
маршируют на месте.
Хлопают в ладошки, стоя на
месте.

«Антошка» передает гармошку другому ребенку, игра повторяется.

3. Психолог рассказывает игрушки перед детьми и говорит:

- Ребята, давайте на прощание покажем нашим гостям, как мы умеем играть на музыкальных инструментах и петь.

Дети садятся на стульчики и повторяют за психологом слова и движения.

На пианино : ля-ля-ля,
Так музыканты играют.
На барабанах: бом-бом-бом
Так музыканты играют.
А на трубе: ду-ду-ду,
А колокольчик: динь-динь-динь.
Так играют музыканты.
А на гармошке: тра-ля-ля,
Так в детском саду мы играем.

Шевелят пальцами.
Шлепают ладонями по коленям.
Изображают игру на трубе
Встряхивает расслабленными кистями
рук.
Сводят и разводят кулачки.

Игрушечные музыканты аплодируют, хвалят детей и прощаются.

- ушли музыканты. Давайте вспомним, на каком инструменте играл заяц. На каком играл мишка?

Подведение итогов. Прощание.

Занятие. **Мамин день.**

1. Оптимизация детско-родительских отношений;
2. Воспитание доброго отношения к маме;
3. Развитие двигательных навыков;
4. Развитие восприятия, внимания и речи.

Материалы: кукла и игрушечный медвежонок; головные уборы (платки, косынки, шарфики) и украшения (заколки, ленты, браслеты и т.п.); ширма, колокольчик.

Ход занятия.

Приветствие.

1. Дети сидят на стульчиках. Психолог задает вопросы, дети в ответ произносят слово «мама»

- Кто нас очень любит?

- Кто нас утром будит?

- Кто нас утром умывает?

- Кто нас в садик провожает?

2. Давайте покажем, как нас мама умывает утром.

Водичка, водичка, Гладят себя по головкам.

Умой (имя ребенка) личико, Гладят лобики.

Чтобы щечки краснели, Гладят щечки.

Чтобы глазки блестели, Гладят бровки.

Чтоб смеялся роток, Гладят губы, подбородок.

Чтоб кусался зубок! Дети улыбаются друг другу.

3. Психолог раздает детям игрушечных медвежат и говорит:

- Ребята, а ваши мамы любят наряжаться, красиво наряжаться? Да? Тогда давайте с вами нарядим мишек, так как наряжаются ваши мамы.

Пойдемте за нарядами для мам.

Дети, держа в руках игрушки, встают друг за другом. Психолог рассказывает стихотворение, дети маршируют по кругу.

Мишка мой всегда со мной.

Всегда со мной идет!

Он меня не обгоняет и не отстает.

Хорошо нам с мишкой путешествовать вдвоем:

Нам мороз и сильный ветер нипочем!

Хорошо нам с мишкой путешествовать вдвоем:

Нам сова и злые волки нипочем!

Хорошо нам с мишкой путешествовать вдвоем

Если маму мы с собой берем!

Психолог раздает детям платочки, бусы, браслеты, заколки, ленты. Дети наряжают мишек.

4. Игра «Отгадай, откуда звенит» Ребенку завязывают глаза. Психолог звенит колокольчиком, и он должен угадать, где звенит. Дети меняются местами.

5. Рисование маминого портрета.

Детям предлагается красками изобразить свою маму. После окончания рисования каждый ребенок рассказывает о своей маме.

6.Подведение итогов

Занятие. Мишка.

Задачи:

1. Сплочение группы, развитие эмпатии;
2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности;
3. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры;
4. Развитие координации движений, общей и мелкой моторики;
5. Развитие внимания, речи и воображения.

Материалы:

Игрушечный медвежонок; магнитофон с записью пения птиц; гуашь желтого цвета; Лист с изображением банки (для каждого ребенка) и кисточка или поролоновый тампон.

Ход занятия.

Приветствие.

Психолог показывает игрушечного медвежонка и просит внимательно послушать, что он скажет:

- Здравствуйте ребята. Меня зовут Мишка. А фамилия моя - Топтыгин. А как вас зовут?

Дети называют свои имена и фамилии, пожимают «Мишке» лапку.

1. – Ребята, а вы знаете, где я живу? А где я сплю зимой? Правильно, в лесу, в берлоге. Давайте возьмемся за руки и встанем в круг – это будет моя берлога. Кто хочет быть медвежонком и вместе со мной спать в берлоге?

Ребенок, играющий роль медвежонка, берет Мишку, ложится в центр круга и закрывает глаза.

Психолог и остальные дети водят вокруг него хоровод и поют:

Медвежонок, медвежонок спит в берлоге.

Громко не кричите, Мишку не сердите,

Тихо подходите, ласково будите.

Дети и психолог подходят к «медвежонку» и «будят» его (аккуратно, ласково прикасаются к нему, гладят). «Медвежонок» открывает глаза и улыбается.

- Мишка проснулся, друзьям улыбнулся, сладко потянулся.

Все поднимают вверх сначала левую, потом правую руку, встают на носочки.

Игра повторяется 2-3 раза.

2. Психолог укладывает игрушечного медведя на бочок и говорит:

- все медвежата уже проснулись, а Мишка все спит. Давайте расскажем про него стишок.

Дети садятся на стульчики. Психолог рассказывает стихотворение и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Как под горкой / Подставляют ладонь под кулачок.

Снег, снег, / Опускают руки, шевелят пальцами.

И на горке / Кладут ладонь на кулачок.

Снег, снег, / Опускают руки, шевелят пальцами.

А под снегом / Подставляют ладонь под кулачок.

Спит / Кладут ладони, сложенные «лодочкой», под щеку

Медведь, /Разводят руки в стороны,
переступают с ноги на ногу.
Тише, тише, / Подносят к губам указательный палец одной,
затем другой руки.
Не шуметь. / Грозят указательным пальцем.

3. Психолог включает кассету с пением птиц и говорит:

- Ребята, почему птицы запели? Какое время года наступило? Правильно, весна, а медведь все спит! Пора его будить!

Дети идут к «Медведю», напевая песенку:

У медведя во бору

Я гуляю и пою,

Медведь, вставай,

Из берлоги вылезай!

Когда «медведь» начинает рычать, дети разбегаются и прячутся.

Игра повторяется 2-3 раза

4. Психолог понимает игрушечного медведя:

- Кто меня будит? Кто мне спать мешает? Какое сейчас время года? Что? Уже весна? Ну, пора мне вставать, пора шишки собирать. Спасибо за то, что разбудили!

Психолог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Мишка косолапый по лесу идет, /Имитируют походку медведя.
Шишки собирает, песенки поет. / Наклоняются, делая вид, что
собирают шишки.

Вдруг упала шишка

прямо мишке в лоб, /Хватаются за лоб.

Мишка рассердился и ногою топ. /Топают ногой.

5. Дети садятся за столы, на которых находятся гуашь, кисточки и листы с изображением банок.

- Ребята, наш Мишка проголодался. Что медведи любят больше всего? Правильно, мед! Мишка принес пустые банки и просит налить ему меда. Вы хотите угостить его? Тогда нужно раскрасить банки. Какого цвета мед? Какого цвета нужно взять краску? Правильно желтого. Раскрашивайте так, чтобы ни одна капля мимо банки не упала!

Дети раскрашивают желтой краской и дарят свои рисунки «Медведю».

Дети вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

Психолог говорит:

- Наше занятие заканчивается. Мишка говорит вам «спасибо» за игры и за угощение. До свидания!

Занятие. Непослушные мышата.

Задачи.

1. Преодоление упрямства, негативизма в период кризиса трех лет
2. Формирование положительной самооценки;
3. Развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм.
4. Развитие слухового внимания, быстроты реакции;
5. Развитие общей и мелкой моторики.
6. Развитие чувства юмора, речи и воображения.

Материал. Игрушечная мышка, розовый и черный косметический карандаши; большие игрушечные часы; Магнитофон, кассета с записью веселой музыки.

Ход занятия.

Приветствие.

1. Психолог показывает детям игрушечного мышонка и говорит:

-Здравствуйте, ребята! Давайте с вами поиграем. Я буду мамой-мышкой, а вы будете непослушными мышатами, мышками-шалунишками, будете делать все наоборот.

(чтобы дети лучше вошли в образ можно нарисовать им карандашом розовые носики и черные усики)

Непослушные мышата

Маму слушать не хотят.

Ножками потопайте -Нет,нет,нет!

Ручками похлопайте. – Нет, нет, нет!

Головой покивайте. – Нет, нет, нет!

Со мною поиграйте. – Нет, нет, нет!

«Мышка» качает головой.

-Ах, какие озорные, непослушные какие!

Ножками не топайте! -Будем, будем, будем! /топают ногами/

-Ручками не хлопайте! -Будем, будем, будем!/хлопают руками/

-Головой не кивайте! -Будем, будем, будем!/кивают головой/

-Со мною не играйте! -Будем, будем, будем!/прыгают на месте/

- Ах, какие озорные, непослушные мышата!

2.Психолог произносит предложения, дети, подобрав подходящие антонимы, заканчивают их.

-Ах, какие непослушные мышата, все делают наоборот. Мама просит их включить свет, а они...(выключают).

Папа их просит выключить телевизор, а они (включают).

Бабушка их просит открыть окно, а они..(закрывают).

Дедушка их просит закрыть кран с водой, а они..(открывают).

Воспитатель просит их убрать игрушки, а они..(разбрасывают).

В тихий час, когда все малыши крепко спят, им говорят: «Не шумите, не скачите», а они ... (шумят, скачут)

3. Психолог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Скачут мышки-шалунишки,
Кто на чашке, кто на крышке.
Тише, тише, тише, мышки,
Не мешайте спать малышке!

/Прыгают на месте.
/Идут на носочках.
/Садятся на корточки, кладут
ладони сложенные «лодочкой»

под щечку.

Игра повторяется 2-3 раза.

4.-Вот наступил вечер. Мама-мышка уложила своих мышат спать. Она подошла к каждому мышонку, погладила его по головке и поцеловала в щечку.

Дети садятся на стульчики и, изображая спящий мышат, закрывают глаза. Психолог берет игрушечную мышку и подходит к каждому ребенку. Мышка гладит детей по головам, «целует» их в щечки, затем «ложиться спать».

Психолог говорит:

-Только мама-мышка уснула...

Звучит быстрая музыка- дети встают со стульчиков, прыгают танцуют.

Музыка замолкает- дети садятся на стульчики, притворяются спящими.

- Проснулась мама-мышка. Что за шум? Наверное, ей что-то приснилось. Только заснула...

Игра повторяется.

Психолог включает музыку, хвалит детей и говорит:

-Наступило утро, Мышата проснулись, потянулись, друг другу улыбнулись.

/дети изображают мышат/

5. Все встают в круг. Психолог рассказывает текст и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Пальчиковая гимнастика

Это – папа-мышь.

/Показывают большой палец.

Он большой и сильный.

У него гладкая шерстка,

/Гладят большой палец.

маленькие ушки

/Соединяют в кольцо большой и указательный пальцы.

и вот такой хвост!

/Максимально широко разводят руки, показывая длину хвоста.

Это- мама-мышь.

/Показывает указательный палец.

Она добрая и красивая.

У нее гладкая шерстка,

/ Гладят указательный палец.

Маленькие ушки

/ Соединяют в кольцо большой и средний пальцы.

И вот такой хвост!

/Показывают мизинец.

А это- мышка Малышка. / Показывают мизинец.

Она хорошая и послушная.

У нее гладкая шерстка,

/Гладят мизинец.

Маленькие ушки /Соединяют в кольцо большой палец и мизинец.
И вот такой хвостик! /Показывают маленький хвостик.

-Наше занятие заканчивается. Озорные мышата превращаются в хороших, послушных мальчиков и девочек. Давайте мальчики скажут сейчас: «Я хороший! Я молодец!». Теперь девочки: «Я хорошая! Я молодец!».

Занятие. Колобок.

Задачи.

1. Сплочение группы, развитие эмпатии, обучение детей навыкам сотрудничества;
2. Снятие страхов перед сказочными героями.;
3. Развитие общей и мелкой моторики, координации движений;
4. Развитие восприятия (вкусового, тактильного, зрительного, обонятельного).
5. Развитие пространственных представлений
6. Развитие внимания, речи и памяти.

Материалы. Персонажи сказки «Колобок»;

матерчатый мешочек,

фрукт и овощ,

пластилиновый шарик для каждого ребенка,

дидактический набор «Мисочки»;

деревянные игрушки: грибок, шарик, кубик (соразмерные по величине)

спортивный инвентарь: дорожки с разнофактурной поверхностью, гимнастические бревна, гимнастическая скамейка, обруч.

Ход занятия.

Психолог рассказывает и инсценирует с помощью коврографа сказку «Колобок».

Дети повторяют показанные движения.

-Жили-были старик со старухой. Вот просит старик: «Испеки мне, старуха, колобок»

Старуха намела муки (выполняют плавные движения кистями рук к себе),
наскребла соли (медленно сжимают и разжимают кулаки),
посолила (собирают пальцы в щепоть, «солят» правой, левой, обеими руками),

помешала тесто (круговые движения в разных направлениях правой, левой и обеими руками),

слепила колобка (имитируют лепку колобка),

покатала (выполняют круговые движения одной ладошкой над другой по часовой стрелке и против),

маслом помазала (гладят одной ладонью другую),

в печку жаркую поставила (дышат на ладони теплым воздухом)

и положила на окошко студиться(дуют на ладони).

Надоело колобку лежать: он и покатился с окошка на лавочку, с лавочки под лавочку и покатился по дорожке.

Катится, колобок к лесу через поле. Прикатился к лесу, а там его уже заяц поджидает.

-Колобок, колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем

Зайчик рассказывает, что любит, есть свежие овощи и фрукты, потому что они вкусные и полезные. Предлагает детям на вкус определить его угощение.

Дети выполняют задание и описывают овощ и фрукт на вкус.

- Поблагодарил колобок зайца за угощение, попрощался с ним и покатился дальше по лесной тропинке, не заметил ямку и упал в нее. А там его поджидал серый волк.

-Колобок, колобок, никто со мной не играет и не дружит, зайцы разбегаются, птицы разлетаются.

-Не грусти волк, давай с тобой в прятки поиграем.

Психолог раздает детям пластилиновые шарики «колобки» и мисочки-вкладыши, обращая внимание на их размер

Психолог предлагает спрятать «колобков» в мисочки.

Дети выполняют задание.

-Не может волк найти колобков. Он устал, огорчился. Давайте поможем волку- скажем, где спрятался колобки. Правильно ребята в мисочке.

Простился колобок с волком и покатился дальше.

Перебрался по мостику через речку, а на другой стороне его уже медведь поджидал.

-Колобок, колобок, проголодался я, ни одного гриба в лесу не нашел, вот я тебя и сем!

-Не ешь меня, я тебе помогу грибы найти.

Психолог показывает детям маленькие деревянные игрушки: грибок, шарик, кубик.

Дети рассматривают игрушки и ощупывают их. Затем игрушки помещаются в мешочек, и детям предлагается определить их на ощупь.

Медведь благодарит детей и отпускает колобка.

-Катится, катится колобок, а на встречу ему лиса!

-Не ешь меня лиса я тебе песенку спою.

Пальчик о пальчик: тук-тук-тук,

Ладошки, ладошки: хлоп-хлоп-хлоп,

Кулачками, кулачками: стук- стук- стук

Локотками, локотками: цок-цок-цок,

Ножками, ножками: топ-топ-топ,

- Понравилась лисе песенка и отпустила она колобка.

-Веселая прогулка у нас сегодня получилась. Колобку теперь надо возвращаться к бабушке и дедушке. Давайте скажем колобку «Спасибо! Приходи к нам еще !»

Занятие. Котята.

Задачи:

- 1.Формирование положительной самооценки.
- 2.Развитие стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга.
- 3.Снятие мышечного напряжения.
- 4.Развитие умения выражать эмоции(страх, грусть и радость).
- 5.Развитие слухового восприятия, умения воспроизводить услышанные звуки.
- 6.Развитие моторики, координации движений, ориентации в собственном теле.
- 7.Развитие пространственных представлений.
- 8.Развитие внимания, речи и воображения.

Материалы.

Магнитофон, Кассета «Голоса животных и птиц»;

Желтые, красные, синие, зеленые бабочки размером с детскую ладошку (по количеству детей); игрушки или предметные картинки желтого, красного, синего и зеленого цветов.

Ход занятия.

Приветствие.

1.Психолог подходит к магнитофону и говорит:

- Сейчас я включу магнитофон, а вы отгадайте, кто с вами «разговаривает».

Психолог включает аудиозапись «кошка», потом «кошка и котенок»

Дети высказывают свои догадки.

-Правильно, вы отгадали, это мяукает кошка и котенок. У кошки голос низкий, а у котенка- высокий, тоненький, он почти пищит. Попробуем помяукать, как кошка и как котенок.

Дети выполняют задание.

2.- Давайте поиграем, я буду мамой-кошкой, а вы - котятами.

-Котята, скоро мы пойдем гулять во двор. Во дворе живет собака, вы должны уметь защищаться. Сейчас мы будем шипеть, и выпускать коготки.

Все садятся на корточки, сжимают кулаки, разводят пальцы («показывают коготки») и произносят: «Мяу».

Упражнение повторяется 2-3 раза.

-Пора выходить на прогулку. Будьте внимательны, а когда услышите слово «собака», защищайтесь, как я вас учила.

Дети ходят на четвереньках по комнате. По сигналу «Собака!» выполняют вышеописанное упражнение.

Игра повторяется 2-3 раза.

3.психолог предлагает детям подойти к нему, показывает бабочек и говорит:

-Посмотрите, котята, к нам прилетели бабочки. Давайте рассмотрим их? Эта бабочка желтая, как солнышко. А эта какого цвета? Правильно, синяя, как колокольчик. И т.п.

Психолог дает каждому ребенку бабочку и говорит:

-Бабочки хотят поиграть. Встаньте в круг.

Дети, держа бабочек перед собой, встают в широкий круг и вслед за психологом произносят слова:

-Бабочка, лети, лети, лети,
лети, лети!

Медленно выполняют произвольные
движения рукой, в которой

На головке(на плече и т.д.) отдохни! находится бабочка (имитация
полета бабочки) , и следят за
ней глазами.

Игра повторяется 2-3 раза.

4.Котята заигрались с бабочкой и не заметили, как убежали из своего двора. Они потерялись. Уже наступал вечер. Котята замерзли, (дети съеживаются), проголодались (поглаживают животики). Где-то неподалеку залаяли собаки (тревожно оглядываются по сторонам). Им стало страшно. «Где же наша мама?»- спрашивают котята (разводят руками, спрашивают: «Где же наша мама?», говорят, что им страшно)

-Вдруг котята услышали мяуканье мамы-кошки. Они очень обрадовались (изображают чувство радости).

Ирга «Переплыви ручей»

По одному дети ложатся на животик и ползут к психологу. Все его подбадривают. Психолог садиться на колени, раскрывает объятия и встречает ребенка. Ребенок говорит: «Я молодец, я переплыл ручей!» Все ему аплодируют .

-Какие вы у меня смелые, храбрые котята! Я вами горжусь! Я вас очень люблю!

Дети вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

Психолог говорит:

-Вот и пришло время прощаться. Котята превращаются в мальчиков и девочек. Давайте скажем друг другу: «Спасибо! До свидания!»

ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ АДАПТИРОВАННОСТИ РЕБЕНКА К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ.

2,6-3 БАЛЛА - ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ АДАПТИРОВАННОСТИ.

У ребенка преобладает радостное или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние. Он активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами, быстро адаптируется к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников)

1,6-2,5 БАЛЛОВ - СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ АДАПТИРОВАННОСТИ.

Эмоциональное состояние ребенка нестабильно: новый раздражитель влечет возврат к отрицательным эмоциональным реакциям. Однако при эмоциональной поддержке взрослого ребенок проявляет познавательную и поведенческую активность, легче адаптируется к новой ситуации.

1-1,5 БАЛЛОВ – НИЗКИЙ УРОВЕНЬ АДАПТИРОВАННОСТИ.

У ребенка преобладают агрессивно-разрушительные реакции, направленные на выход из ситуации (двигательный протест, агрессивные действия), активное эмоциональное состояние (плач, негодующий крик), либо отсутствует активность, инициативность при более или менее выраженных отрицательных реакциях (тихий плач, хныканье, отказ от активных движений, отсутствие попыток к сопротивлению, пассивное подчинение, подавленность, напряженность)

